**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Муниципальное образование города Рубцовска**

**МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №13"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Документ (47).jpg | УТВЕРЖДЕНО  Документ (72).jpgДиректор  С. Г. Куценко  Приказ № 43 от «28» августа 2024 г. |

‌

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ВАРИАНТ 8.2

**учебного предмета «Технология»**

для обучающегося 3 класса

​**г. Рубцовск, ‌** **2024‌**​

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа предмета «Технология»составлена для ученика 3 класса,\_\_\_\_\_\_\_\_, которому на основании ПМПК рекомендовано обучение по программе коррекции (РАС 8.2). \_\_\_\_\_\_\_\_\_ находится на домашнем обучении, поэтому часть программы изучает самостоятельно.

Индивидуальная адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству составлена с учетом индивидуальных особенностей детей с РАС (расстройства аутистического спектра) данного класса. А также с согласия родителей (законных представителей) на основании их заявления, рекомендаций ПМПК и на основании следующих нормативно-правовых документов:

* Федеральный закон  «Об образовании в Российской Федерации» от  29.12.2012г. №273-ФЗ.
* Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847).
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
* Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МБОУ « СОШ № 13» на 2024 – 2025 учебный год;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. N ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ"
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 19.08. 2016 г. № 07 -3517 "Об учебниках для обучающихся с ОВЗ» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России».

Предмет «технология» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой и др. «Технология» 3 класс ( учебно – методический комплекс «Школа России»).

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного предмета в третьем классе составляет 34 часа – 1 час в неделю. Михаил находится на домашнем обучении, поэтому часть программы изучает самостоятельно.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

**Познавательные**

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

**Коммуникативные**

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметными** результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений,

выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реа­лизация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий. Мета предметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, за­дания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления: определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ИКРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**Критерии оценивания:**

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;

- степень самостоятельности;

- уровень творческой деятельности;

- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;

- чёткость, полнота и правильность ответа;

- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;

- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей со­трудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую ин­формацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

**Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет.**

Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «***Техно­логия***» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**Содержание учебного предмета**

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса «***Технологии***» через осмысление обучающимися деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

• знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

• овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

• знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

• знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:

• учатся экономно расходовать материалы;

• осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

• учатся преимущественно конструкторской деятельности;

• знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «***Технология***» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «***Технология***», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «***Технология»*** актуализируются знания, полученные при изучении курса «***Окружающий ми***р». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.

- Слушание и анализ выступлений одноклассников.

- Самостоятельная работа с учебником.

- Работа с научно-популярной литературой;

- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Выполнение заданий по разграничению понятий.

- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.

- Просмотр учебных фильмов.

- Анализ таблиц, схем.

- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности,** применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может требоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов по теме** | **Тема уроков** | | | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Предметные результаты** | **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | | | | | | | | | **Коррекцион**  **ная направлен**  **ность. Виды деятельности обучающихся** | | | | |
| **Познавательные результаты** | | **Коммуникативные результаты** | | | **Регулятивные результаты** | | |  | | | | |
| **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 1 | 1 час | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.  Путешествие по городу. | | | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. | Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. | | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | | | Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. | | | Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами  Развивать навык организации рабочего места. | | | | |
| **Человек и земля (23 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 2 | 1 час | Архитектура.  Изделие «Дом». | | | Искать и анализировать информацию о архитектуре, его значении в жизни человека.  Составлять рассказ о профессии архитектора на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности архитектора.  Проводить наблюдения за строительством дома, оформлять результаты. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | | | Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | | | Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами.  Развивать навык организации рабочего места. | | | | |
| 3 | 1 час | Городские постройки. Изделие: «Телебашня». | | | Осуществлять поиск необходимой информации о постройках города, его видах, материалах, из которых строятся дома.  Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления кирпича.  Анализировать слайдовый план постройки телебашни, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.  Познакомить с новыми инструментами —плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств. | Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. | | Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. | | | Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. | | |
| 4. | 1 час | Парк. Изделие: «Городской парк».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк» | | | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Актуализировать знания обучающихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов.  Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.  Составлять рассказ о прогулке в городском парке. | Формирование ценности «любовь» к природе.  Проявлять интерес к ландшафтному дизайну. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | | | Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. | | |  | | | | |
| 5. | 1 час | Детская площадка.  Проект «Детская площадка». Изделие «Качалка и песочница», «Качели». | | | Познакомить с первичными навыками работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. Самостоятельно составлять план работы изделия в мини-группах. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям. | Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций. | Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. | | Учет разных мнений и умение обосновывать своё. | | | Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. | | |  | | | | |
| 6. | 1 час | Детская площадка. Изделие «Качалка и песочница», «Качели» | | | Осваивать технику изготовления изделия из материалов (пластилина, глины, картона).  Сравнивать свойства пластичных материалов.  Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность  выполнения работы.  Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.  Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.  Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.  Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность. | Формирование ценности «любовь» к природе. | Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | | | Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | | |  | | | | |
| 7. | 1 час | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: «Строчка стебельчатых стежков». | | | Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».  Осваивать один из вариантов украшения одежды-  аппликацией из ткани;  обобщать знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».  Познакомить с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. | | Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. | | | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | | | Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами  Развивать навык организации рабочего места. | | | | |
| 8. | 1 час | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение  платочка монограммой»  Изделие петельный шов, украшение фартука. | | | Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».  Познакомить с одним из вариантов украшения одежды - аппликацией из ткани; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».  Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.  Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Формирование интереса к истории создания одежды. | Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | | Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. | | | Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | | | |  | | --- | | + | | | | | |
| 9. | 1 час | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» | | | Познакомить с технологическим процессом производства тканей; составить рассказ о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции,  размечать по линейки.  Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.  Оценивать работу по заданным критериям. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | | Умение использовать речь для регуляции своего действия. | | | Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу. | | | Развивать моторику пальцев и кисти рук. | | | | |
| 10 | 1 час | | Вязание изделия: «Воздушные петли».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные  петли». | | Освоить технику вязания крючком, инструментами, используемыми при вязании; выполнять правила работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток.  Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.  Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | | | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | | |  | | | | |
| 11 | 1 час | | Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама» | | Познакомить с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; формировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | | | Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. | | |  | | | | |
| 12 | 1 час | | Бисероплете  ние.  Изделие: «Браслетик», «Цветочки».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик» | | Использовать умения работать по шаблону, с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.  Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.  Осваивать правила работы иглой, при выполнении подвижного соединения деталей.  Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | | | Прогнозирование результата. | | | Развивать моторику пальцев и кисти рук. | | | | |
| 13 | 1 час | | Кафе «Кулинарная сказка». Изделие «Весы» | | Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.),  познакомить с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, составлять таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.  Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).  Экономно расходовать материалы при выполнении.  Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.  Находить в словаре и объяснять значение новых слов. | Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира. | Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | | Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала. | | |  | | | | |
| 14. | 1 час | | Фруктовый завтрак.  Изделие: «Фруктовый завтрак». | | Познакомить на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.  Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое блюдо. | Формирование познавательного мотива. | Умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | | Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения. | | | Предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия. | | |  | | | | |
| 15. | 1 час | | Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: «Колпачок- цыпленок» | | Познакомить с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отработать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.  Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей.  Самостоятельно оформлять готовое изделие.  Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.  Создавать разные изделия на основе одной технологии. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. | | |  | | | | |
| 16 | 1 час | | Кулинария.  Изделие: «Бу  терброды» или «Радуга на шпажке» | | Понимать значимость профессиональной подготовки.  На практическом уровне познакомить с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок. Составлять рассказ о деятельности людей, связанной с кулинарией. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации.  Сравнивать вкусы приготовленных блюд.  Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.  Оценивать качество выполнения работы. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | | | Умение выполнять контроль. | | |  | | | | |
| 17 | 1 час | | Сервировка стола. Изделие «Салфет  ница» | | Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.  Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.  Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.  Соблюдать правила безопасной  работы циркулем.  Вырезать круги при помощи ножниц.  Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).  Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали). | | Понимание относительности оценок или подхода к выбору. | | | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно. | | | Развивать память. | | | | |
| 18. | 1 час | | Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика).  Лепка.  Изделие: «Брелок для ключей».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка» | | Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,  осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.  Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.  Составлять самостоятельно план выполнения работы.  Использовать умения работать с соленым тестом, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели ключей, традиционной для данного региона). | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. | | Формирование умения контролировать действия партнёра. | | | Формирование способности к целеполаганию. | | | Развивать речь | | | | |
| 19. | 1 час | | Работа с природными материалами.  Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка» | | Наблюдать, анализировать структуру нового природного материала. Осваивать новый вид работы — переплетение полос соломки. Выполнять разметку деталей  (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.  Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. | Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации. | Формирование умения устанавливать аналогии. | | Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. | | | Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. | | |  | | | | |
| 20 | 1 час | | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.  Изделие: «Упаковка подарков» | | Осуществлять поиск информации о способах упаковки подарков. Сравнивать её с правилами художественного оформления подарка.  Анализировать сочетания цветов, определять детали, необходимые для их изготовления.  Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.  Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать ее, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.  Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Структурирование знаний. | | Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем. | | | Осознание оценки качества и уровня усвоения материала. | | |  | | | | |
| 21 | 1 час | | Автомастерская. Работа с картоном.  Конструирование. Изделие: «Фургон «Мороженое». | | Искать и отбирать информацию о автомобилях (из учебника, собственных наблюдений и других источников).  Сравнивать и находить общее и различие в наземном транспорте.  Исследовать особенности, количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | | |  | | | | |
| 22 | 1 час | | Работа с металлическим конструктором.  Изделие: грузовик, автомобиль.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик»,  Тест «Человек и земля». | | Сравнивать и находить общее и различие в наземном транспорте.  Исследовать особенности, количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | | | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | | | Развивать речедвигательную активность. | | | | |
| 23 | 1 час | | Мосты.  Работа с различными материалами.  Конструирование.  Изделие: «Мост» | | Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | | |  | | | | |
| 24 | 1 час | | Водный транспорт. Работа с бумагой. Проект «Водный транспорт».  Изделие: «Яхта» | | Исследовать способы украшения изделий при помощи рисования, осваивать работу с технологической картой. Использовать и соблюдать правила при работе с ножницами, организовывать рабочее место. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделия и находить общие закономерности в их изготовлении.  Анализировать текст, находить информацию о видах водного транспорта.  Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | | | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | | |  | | | | |
| Человек и вода (3 ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 25 | 1 час | | | Океанариум.  Работа с текстильными материалами  Шитьё.  Изделие: «Осьминоги и рыбки» | Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.  Осваивать способы и последовательность работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом. Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. | | Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. | | | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | | | Развивать зрительную память | | | | |
| 26 | 2 часа | | | Фонтаны. Работа с пластичными материалами  Пластилин. Изделие: «Фонтан» | Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.  Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника  самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.  Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.  Контролировать и корректировать свою деятельность.  Предъявлять и оценивать изделие.  Проводить презентацию готового изделия. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | | |  | | | | |
| **Раздел 3 Человек и воздух (3ч часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | 1 час | | | Зоопарк. Работа с бумагой.  Складывание  Оригами. Изделие: «Птица» | Осваивать технику создания складывание оригами, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  Познакомить с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы  изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.  По заданным критериям оценивать работы одноклассников. | Формирование познавательного мотива.  Поиск и выделение нужной информации. | | | | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | | | Прогнозирование результата. | | | | Развитие образного мышления | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 28 | 1 час | | | Вертолетная площадка. Работа с бумагой и картоном.  Изделие: «Вертолёт», «Муха».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт»,  «Муха». | Познакомить с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.  Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.  Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | | | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | | |  | | | | |
| 29 | 1 час | | | Работа с бумагой.  Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар» | Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.  Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её  изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы  ножницами.  Составлять план работы и заполнять технологическую карту.  Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).  Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике | Формирование ценности «любовь» к природе. | Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | | | Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | | |  | | | | |
|  |  | | |  | **Человек и информация (6 часов)** | |  |  | | |  | | |  | | | | |
| 30 | 1 час | | | Переплетная мастерская. Изделие: «Переплетные работы» | Составлять рассказ о  процессе книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки  подбора материалов и цветов для декорирования изделия,научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия  «Переплётные работы  Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Анализировать различные виды  книг и определять особенности их оформления.  Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.  Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.  Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | | | Прогнозирование результата. | | |  | | | | |
| 31 | 1 час | | | Почта «Заполняем бланк» | Познакомить с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты,  с профессиями, связанными с почтовой службой;формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланкана практическом уровне. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | | |  | | | | |
| Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. | | Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. | | | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | | |  | | | | |
| 32 | 2 часа | | | Интернет работа на компьютере.  Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.  Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).  Исследовать возможности Интернета для поиска информации.  Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,  ключевой фразе).  Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | | | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | | |  | | | | |
| 33 | 2 часа | | | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | | | Прогнозирование результата. | | | Развитие мелкой моторики 0 | | | | |
| **Заключительный урок (1ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 34 | 1 час | | | Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся | Организовывать и оформлять выставку изделий.  Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. | | Формирование умения контролировать действия партнёра. | | | Формирование способности к целеполаганию. | | |  | | | | |