**Календарно–тематическое планирование по курсу «Сенсорное развитие«**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Дата проведения** |
| 1. | **Физическая подготовка*. Общеразвивающие упражнения***. Вдох и выдох через рот. |  |
| 2. | Сжимание и разжимание кистей рук. |  |
| 3. | Одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке, разгибание на другой. |  |
| 4. | Круговые движения кистью. |  |
| 5. | Движения руками в разных направлениях в положении «стоя». |  |
| 6. | Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам. |  |
| 7. | Наклоны головы вперед, в стороны, повороты и круговые движения. |  |
| 8. | Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук и в положении «руки на затылок», вверх, в стороны. |  |
| 9. | Наклоны туловища вперед, назад, в стороны. |  |
| 10. | Ходьба: по доске, положенной на пол, по гимнастической скамейке. |  |
| 11. | Прыжки на двух ногах: на месте ,с продвижением вперед. |  |
| 12. | Прыжки на двух ногах: на месте ,с продвижением вперед. |  |
| 13. | Броски мяча двумя руками: вверх, о пол. |  |
| 14. | Броски мяча двумя руками: вверх, о пол. |  |
| 15. | Ловля мяча двумя руками. |  |
| 16. | Ловля мяча двумя руками. |  |
| 17. | Передача в шеренге мяча . |  |
| **18.** | Узнавание музыкальных инструментов по звучанию: барабан. |  |
| **19.** | Узнавание музыкальных инструментов по звучанию: барабан. |  |
| **20.** | Узнавание музыкальных инструментов по звучанию: бубенец. |  |
| **21.** | Узнавание музыкальных инструментов по звучанию: бубен. |  |
| **22.** | Различение музыкальных инструментов, контрастных по звучанию: барабан – маракас. |  |
| **23.** | Различение музыкальных инструментов, контрастных по звучанию: барабан – бубенцы. |  |
| **24.** | Различение музыкальных инструментов, контрастных по звучанию: барабан – бубен. |  |
| **25.** | Различение музыкальных инструментов, контрастных по звучанию: маракас – бубенцы. |  |
| **26.** | Различение музыкальных инструментов, контрастных по звучанию: маракас – бубен. |  |
| **27.** | Различение тихого и громкого звучания музыки. |  |
| **28.** | **Движение под музыку.** |  |
| **29.** | Выполнение отдельных танцевальных движений под музыку: топанье. |  |
| **30.** | Выполнение отдельных танцевальных движений под музыку: хлопанье. |  |
| **31.** | Выполнение отдельных танцевальных движений под музыку: покачивание с одной ноги на другую. |  |
| **32.** | Выполнение отдельных танцевальных движений под музыку: прыганье. |  |
| **33.** | Выполнение отдельных танцевальных движений под музыку: кружение. |  |
| **34.** | Выполнение отдельных танцевальных движений под музыку: приседание. |  |